

# レクチャー・コンサート

## 悼～日本の祈り・ヒロシマへの祈り～

- 吉松 隆 鳥のいる間奏曲、傾いた哀歌 ほか **ピアノ独奏**
- 竹西 正志 哀傷I、哀傷II **ピアノ独奏**
- 川崎 優 祈りの曲第5「暁の祈り」  
祈りの曲第6「夕べの祈り」 **フルートとピアノ**
- 福島 和夫 レクイエム **フルート独奏**
- 橋爪 文 詩集『地に還るもの天に昇るもの』、『昆虫になった少年』  
×三善晃、吉松隆、野村莚一によるピアノ小品 **朗読とピアノ**

ただ、祈りだけ…。声にならない声は、こうして一つ一つの音に託されてきた。  
生き残った被爆者たちの心の痛み、犠牲者への悼みの思い。被爆から70年を  
過ぎた今、声にならない声に改めて耳を傾けたい。

2016年7月9日(土) 18時30分開演(18時開場)  
広島市南区民文化センター スタジオ

**入場料** 前売り 1,500円／当日 2,000円(全席自由)

**チケット** 広島市南区民文化センター、エディオン広島本店(本館)プレイガイド

**お問い合わせ** 「ヒロシマと音楽」委員会 【メール】 [hiroshima\\_ongaku@yahoo.co.jp](mailto:hiroshima_ongaku@yahoo.co.jp)  
【HPに問い合わせフォームがあります】 <http://hirongaku.com/>

[主催] 「ヒロシマと音楽」委員会

[後援] 公益財団法人 広島市文化財団、広島市文化協会、中国新聞社、  
中国放送、テレビ新広島、広島テレビ、広島ホームテレビ

## 出演



### ● 桂 杏子(かづら きょうこ):ピアノ

エリザベト音楽大学器楽学科ピアノコース卒業。對馬寛子氏に師事。3度にわたりパリ夏期音楽講習会に参加、J.ムニエ氏のレッスン、M.ピッチ氏の楽曲分析講座を受講。エリザベト音楽大学国際セミナーにてJ.ルヴィエ氏のレッスンを受講。ソロリサイタルの開催、ルーマニア国立放送室内管弦楽団との共演、その他多くの演奏会に出演。三浦ひろみ氏とは20年以上にわたり、朗読とピアノの共演を続けている。



### ● 三浦 ひろみ(みうら ひろみ):朗読

広島大学学校教育学部卒業後、ラジオを中心にパーソナリティとして活動。NHK「のんびりゆったり路線バスの旅」等のTV番組やCMのナレーション、映画紹介、絵本の読み語り、被爆体験記朗読ボランティアなどをつとめる。『平和の鐘』響け再び実行委員会」委員。現在、国立広島原爆死没者追悼平和祈念館にて被爆体験記の朗読が流れている。



### ● 山本 綾香(やまもと あやか):フルート

広島音楽高校を経て、桐朋学園大学卒業、同研究科修了後、渡仏。菊池洋子、峰岸壮一、アラン・マリオン、オーレル・ニコレ、ミッシェル・モラゲス、パウル・マイゼン各氏に師事。第3回日本木管コンクール第2位。イタリア、キジアーナ音楽院にてディプロマを取得。フランスのエビアン音楽祭にて桐朋学園大学オーケストラと共演。広島交響楽団と共演。現在、文化学園大学非常勤講師。「AYAKA FRIENDS フルートセミナー」を主催。



### ● 藤本 佳奈美(ふじもと かなみ):ピアノ

広島県呉市出身。桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院国際サマーアカデミーにてアイナー＝ステイーン・ネックレベルク氏のクラスを修了。アカデミーコンサートに出演。呉市新人演奏会に出演。広島ドイツリート協会正会員。あきクラシックコンサート実行委員会委員。呉市演奏家連盟会員。これまでに山本裕子、久坂康子、米田栄子、山本理奈、木戸光子、山崎牧子各氏に師事。現在、ソロ、伴奏、トリオ「Cranzークランツ」のメンバーとして演奏活動を行いながら、後進の指導にあたっている。

企画・解説 能登原 由美 (「ヒロシマと音楽」委員会委員長)

### 「ヒロシマと音楽」委員会について

被爆50周年を機に「ヒロシマ」をテーマとする音楽作品のデータベース化を行なうために結成され、2006年には音楽作品のリストを掲載した『ヒロシマと音楽』(汐文社)を出版。現在もデータ収集のほか、コンサート活動や「広島音楽史」編集事業などを行なっています。詳しくはホームページをご覧ください。ホームページ: <http://hirongaku.com/>



## 広島市南区民文化センター

### 【電車、バスでご来館の場合】

- JR広島駅から路面電車(5番)比治山下経由広島港(宇品)行(約10分)「南区役所前」下車
- 紙屋町・八丁堀からバス(23番)大学病院行(約12分)「比治山橋」または「皆実町一丁目」下車

※バス(23-1番)大学病院行は経路先が違いますので、ご乗車にならないようご注意ください。

### 【車でご来館の場合】

地下駐車場	南区民文化センター駐車場	無料/30台
	県立産業会館駐車場	有料/80台
屋外駐車場	県立産業会館駐車場	有料/350台

